В паломничестве по Святой Грузии

2 мая группа паломников от храма Живоначальной Троицы при бывшем приюте братьев Бахрушиных в сопровождении и.о. настоятеля храма протоиерея Ростислава Яремы вылетела в Святую Грузию.

По преданию, Грузия (Иверия) – апостольский жребий Божией Матери. После Вознесения апостолы собрались в Сионской Горнице и бросали жребий, в какую страну идти каждому из них. Пресвятая Дева Мария пожелала принять участие в апостольской проповеди. Ей выпал жребий идти в Иверию, однако Господь велел Ей остаться в Иерусалиме. На север отправился св. ап. Андрей Первозванный, который взял с собой нерукотворный образ Богородицы. Св. Андрей обошел с проповедью Евангелия многие города и селения Грузии.

Кроме св. ап. Андрея в Грузии проповедовали св. апостолы Симон Кананит и Матфий. Древнейшие источники сообщают и о проповеди в Восточной Грузии св. апп. Варфоломея и Фаддея. Первые века христианство в Грузии подвергалось гонениям. К началу второго века относят мученическую кончину св. Сухия и его дружины (память 15/28 апреля). Однако уже в 326 г. христианство стало в Иверии государственной религией благодаря проповеди св. равноап. Нины (память 14/27 января и 19 мая/1 июня – в Грузинской Церкви эти дни относят к числу великих праздников). Исполняя волю Пресвятой Богородицы, св. Нина из Иерусалима пришла в Грузию и окончательно утвердила в ней веру Христову.

В первый день паломники посетили могилку схиархимандрита Виталия (Сидоренко) во дворе храма святого Александра Невского в городе Тбилиси. … *«Подходишь к входной двери, над ней – красивая икона святого благоверного князя Александра Невского, а в притворе – большая икона Бога Отца. Чувствуешь: встречает тебя Господь, смотрит на тебя. Идешь дальше, и сердце*

наполняется радостью ребенка. Множество икон. Они заполняют почти всё пространство храма. И все разные – и по стилю, и по размеру, и по рисунку. Но всем святым образам не тесно и есть место друг рядом с другом, так же, как и в Царстве Света. Вот величественная икона князя Даниила Московского, горячо любимого многими. На правом столбе – образ «Всех скорбящих Радосте». А на столбе слева – икона святителя Николая Мирликийского. Все знают, что она чудотворная. И помогает святитель Николай даже в очень тяжких и безнадежных скорбях. Ты только попроси прощения у Господа и прости всех от души, а потом помолись крепко, всем сердцем, и верь, что будет. Икона святого Александра Невского – с частицей его мощей. Святой дар из России. Перед алтарем мощевики множества святых. И везде иконы, иконы… Благодать!

У второго алтаря – большая икона святого благоверного князя Александра Невского. И удивляешься, узнав, что ее написал патриарх Илия II. Многие знают, что патриарх – художник и музыкант. Автор многих любимых, красивейших церковных песнопений. А вот дар любящих чад: красивая гробница бывшего настоятеля храма, прославленного ныне в лике святых, – митрополита Зиновия (Мажуги). Над ней висит большая икона святого Серафима Саровского, а рядом икона святых архангелов. Напротив алтаря – очень красивая и редкая икона юной Нино, просветительницы Грузии. А во дворе церкви могилы. Вот могилка отца Виталия. Вот он, родной и любимый всеми. Встречает каждого приходящего и утешает его своей любовью. Люди идут к отцу Виталию бесконечным потоком, с утра до позднего вечера. И никто не удивляется, видя одних и тех же людей, бывающих здесь ежедневно. Потому что люди заходят сюда постоянно, часто даже перед работой, чтобы взять у батюшки благословение»…

Далее путь лежал из Тбилиси в Боржоми. Посетили и помолились в нескольких монастырях.

Уплисцихе́ (груз. досл. Божья Крепость) – древний пещерный город, один из первых городов на территории Грузии. Уплисцихе

высечен в скале, расположенной в 12 км к востоку от города Гори на левом берегу реки Кура.

Атенский Сион. Время основания: VII век. Местонахождение: в селе Атени, в 12 км к югу от г. Гори.Современное состояние: действующий монастырь.История: Главный храм, посвящённый Пресвятой Богородице, построен в начале VII века, росписи датируются XI веком, также на территории монастыря сохранились древние храмы Орбелиани (VIII-IX века) и Цминда Гиорги (XI век).

Урбниси — один из древнейших городов Грузии, который зародился едва ли не в каменном веке, а погиб в 736 году, и сейчас больше похож на обычную деревню.

Батюшка благословлял частичкой мощей Георгия Победоносца и частичкой мощей святого Стефана.

4 мая группа целый день провела в монастыре Вардзия. Время основания: XII век. Местонахождение: около села Вардзия в долине р. Кура, в 70 км к югу от г. Боржоми. Современное состояние: действующий мужской монастырь. История: Эта пещерная обитель была построена в 1156-1205 годах при поддержке св. царицы Тамары, которая часто молилась здесь. Также здесь подвизался святой Ианн Шавтели. В 1551 г. монастырь был разрушен войсками персидского шаха Тахмаспа, а в конце XVI века его захватили турки, которые сожгли монахов прямо в храме. В XIX веке, после освобождения этого региона русскими войсками, в Вардзиа пришли греческие монахи и возродили здесь монашескую жизнь. В 1938 г. монастырь закрыли и превратили в музей, в 1990-е годы сюда вернулись монахи. Зеленый монастырь — один из древнейших мужских монастырей на территории Грузии.

5 мая в программе паломничества были Кутаиси, Новый Саров, Убисский монастырь, Мотцамета монастырь. Посетили в городе Зугдиди исторический музей, в котором пребывает Хитон Божией Матери. Побывали на Черном море.

Хитон – платье Матери Божией, которое Она, согласно христианским преданиям, даровала Православной Церкви как залог Своего покровительства и заступничества.

Замечательна история этой величайшей святыни всего христианского мира.
Пречистый Хитон завещан был Пресвятой Девой перед Успением Своим двум бедным вдовицам в Назарете, служившим Ей и получавшим от Нее пособие. Одна из этих вдовиц пожелала, что бы сей благословенный дар всегда вверялся по наследству от одной девице к другой. Так, в течение трех веков Священный Хитон с великим благоговением сохранялся на Святой Земле. Ныне Пречистый Хитон хранится в Зугдидском музее (Грузия). Еще десять лет назад Христианский мир молчал о местонахождении Хитона Божией Матери. Просто об этом ничего не было известно. Раскрытие этой тайны, равнозначное чуду, произошло в Зугдиди. Хитон находился в стенах дворца князей Дадиани. После развала Советского Союза эту новость первой объявила обществу хранительница сокровищницы Лили Бераия.

В 2000 году произошло новое чудо – на Хитоне появилось изображение Иисуса Христа. Увидеть его можно только с помощью кинообъектива.Ученые пока не установили, знак ли это Свыше или создание рук человеческих. Беседу с исследователем Георгием Каландия мы начали именно с истории самой святыни.
– После Успения Пресвятой Богородицы это величайшее сокровище. Христианства было передано Греческой Церкви. Его хранили монахи. Позднее проходящие через Грецию братья византийского Императора Льва Великого Калвин и Кандид в одном из женских монастырей узнали от насельниц о чудодейственной силе Хитона Божией Матери – от него исцелялись болящие. В келье, где находилась святыня, лежало много больных. Кандид и Калвин пожелали завладеть этой святыней и по возвращении своем из Палестины изготовили точно такой же ковчежец, подобный тому, в котором находился Хитон. Ночью они поменяли ковчежцы. Византийский император отнесся к святыне с большим уважением и поместил ее в специально построенный для этого

монастырь Влахернской Пресвятой Богородицы. Но в дальнейшем Хитон считался потерянным. Первые сведения о нем появились в V веке.

До XIV века все исторические источники подтверждают, что Хитон находится в столице Византийской империи Константинополе. После падения Византийской империи один Архиепископ привез в Мингрелию эту святыню, чтобы спасти ее от мусульман. В Грузию также попала средняя часть пояса Хитона Божьей Матери, на котором руками самой Пресвятой Богородицы вышито Ее изображение. По одним из исторических источников, его вывезла из Византии супруга Баграта III Елена и поместила в Бедийский монастырь. Затем Хитон Божией Матери появился во дворце Дадиани, откуда его перенесли в Хобский монастырь.

В 1936 году, когда святыни, изъятые из церквей и монастырей, передали в музеи, Хитон Божией Матери снова вернулся во дворец Дадиани.
– Насколько вероятно, что изображение Иисуса Христа сделано рукой человека?
– Его изображение обнаружили с помощью кинообъектива операторы студии «Матиане» («Летопись») Гурам Рогава и Давид Асатиани. В Христианском мире существует три нерукотворных изображения Христа: на Убрусе, Туринская Плащаница и изображение Спасителя на Хитоне Божией Матери в Зугдиди. Если бы это было сделано рукой человека, то изображение можно было бы видеть невооруженным глазом.
– Что вы ожидаете от научного исследования?
– Необходимо провести серьезное научное исследование в самых престижных европейских лабораториях.
Для этого нужно изъять два миллиграмма пыли из ткани Хитона и для подтверждения возраста провести углеродный анализ.
Если подтвердится, что Хитону действительно две тысячи лет, споров будет меньше. Необходимо также провести электромикроскопическое исследование заснятых нами фотопластинок, а также биологическое исследование.
– О чудодейственной силе Хитона Божией Матери существует много

преданий.
Как они отразились в исторических источниках?
– Первое чудо зафиксировано в 632 году.

Известно, что Хитон Божией Матери два раза спас столицу Византии Константинополь от нашествия сарацин и египтян. Однажды Константинополь шесть дней находился в окружении армии сарацин, возглавляемой известным предводителем Моавом. Патриарх Фотий вынес Хитон и коснулся им моря, и бурные волны поглотили вражеские корабли…Одно чудо было зафиксировано в Грузии в 1891 году. Разбойники украли Хитон из Хобского монастыря. В исторических источниках написано, что все население Мингрелии и Хоби приняло участие в его розыске, но безрезультатно. Однако через три дня Хитон был найден чудесным образом – в лесу, на месте, светящемся необыкновенным светом. В XVII веке Антиохийский Патриарх Макарий писал в Иерусалимскую Патриархию: «Я счастлив тем, что нахожусь в Мингрелии в Цаленджикском монастыре и передо мной лежит Хитон Божией Матери и я смотрю на него».

В наши дни Хитон Богородицы хранится в историческом музее в Зугдиди (Грузия), расположенном во дворце князей Дадиани. Подлинность святыни была засвидетельствована греческими и грузинскими специалистами. В Зугдидском историческом музее хранятся святыни, которые были изъяты из разных церквей и монастырей в период советского безбожия. Среди них находится и знаменитая Риза Богородицы.

Ныне Пречистый Хитон вновь открыт для поклонения православным верующим. Ежегодно 2/15 июля Грузинская Православная Церковь отмечает Влахерноба – праздник в честь Ризы Богородицы. В этот день Хитон Богородицы выносится из Зугдидского музея в Кафедральный собор Влахернской иконы Божией Матери, расположенный тут же, на территории музея, где после Божественной литургии верующие могут приложиться к этой величайшей святыне христианского мира. Множество паломников из разных стран приезжают в Грузию поклониться Пречистой Ризе Божией Матери.

6 мая, в праздник святого великомученика Георгия Победоносца, родственника святой Нины, память которого очень чтит вся Грузия, паломники помолились за архиерейским богослужением в Гелатском монастыре в городе Кутаис. Возглавлял службу в кафедральном соборе Рождества Богородицы архиерей Каллистрат, он благословил отца Ростислава и паломническую группу.

Время основания монастыря: XII век. Местонахождение: в пяти км к северо-востоку от г. Кутаиси. Современное состояние: действующий монастырь. Святыни: мощи св. благоверного царя Давида Строителя. История: Был основан св. царём Давидом Строителем в 1106 г., в честь присоединения к грузинскому государству Кахетии и побед над турками-сельджуками. Здесь же царь создал Гелатскую академию, крупнейший просветительский центр Грузии, в котором трудились такие выдающиеся умы как святые Иоанн Петрици, Арсений Икалтоели и др. Монастырь стал усыпальницей грузинских царей. Действовала при нём и больница. В 1510 г. турки разорили Кутаиси и опустошили Гелатский монастырь. Но очень быстро имеретинский царь Баграт III восстановил его. Со второй половины XVI в. до 1814 г. здесь находилась резиденция католикоса. В 1860-е годы монастырь был ограблен. В советское время был превращён в музей, в 1990-е годы передан Церкви.

В воскресенье перед самым отлётом из Грузии группа посетила Кафедральный собор Святой Троицы (Цминда Самеба) в городе Тбилиси – главный храм Грузии.

Божественную Литургию служил Блаженнейший Католикос-Патриарх всея Грузии Илий II.

Илия II, Святейший и Блаженнейший Католикос-Патриарх всея Грузии (Гудушаури-Шиолашвили Ираклий Георгиевич). Родился 4 января 1933 года во Владикавказе. Его родители были родом из Казбегского района: отец, Георгий Симонович Шиолашвили – из села Сно, мать, Наталья Иосифовна Кобаидзе – из села Сиони. В 1927 году они приобрели дом во Владикавказе, где позже родился будущий Патриарх. Новорожденный был крещен в день праздника

Рождества Христова в грузинском храме. Младенца назвали Ираклием в честь грузинского царя Ираклия II.

В 1952 году Ираклий Шиолашвили окончил 22-ю среднюю школу города Орджоникидзе (ныне Владикавказ) и поступил в Московскую духовную семинарию, которую окончил в 1956 году, а затем продолжил обучение в Московской духовной академии.

16 апреля 1957 года в храме святого Александра Невского в Тбилиси студент II курса Духовной академии Ираклий Шиолашвили по благословению Католикоса-Патриарха Мелхиседека III был пострижен в монахи с именем Илия в честь святого пророка Божия Илии. Постриг совершил старец-епископ Зиновий (Мажуга), тогда же предсказавший монаху Илии Патриаршее служение. Два дня спустя Католикос-Патриарх Мелхиседек рукоположил его во иеродиакона в кафедральном Сионском Успенском соборе в Тбилиси.

10 мая 1959 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий I рукоположил иеродиакона Илию во иеромонаха.

В 1960 году будущий Католикос-Патриарх окончил Московскую духовную академию. За сочинение на тему «История афонского Иверского монастыря» ему была присуждена степень кандидата богословия. После окончания Академии он вернулся на Родину и был назначен клириком кафедрального собора в Батуми. В 1961 году был возведен в сан игумена, а затем архимандрита.

26 августа 1963 года архимандрит Илия был хиротонисан во епископа Шемокмедского, викария Католикоса-Патриарха Ефрема II.

С 1963 по 1972 год епископ Илия нес послушание ректора Мцхетской духовной семинарии, которая в то время была единственной духовной школой в Грузии. В 1967 году был переведен на Абхазскую кафедру, а в 1969 году возведен в сан митрополита.

23 декабря 1977 года Илия II был избран Католикосом-Патриархом

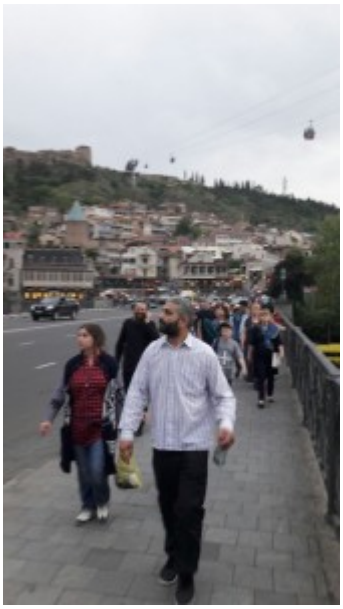
всея Грузии. Интронизация Илии II состоялась 25 декабря 1977 года.

В 1978-1983 годы Католикос-Патриарх Илия II был президентом Всемирного Совета Церквей. В 1997 году Грузинская Православная Церковь вышла из этой организации.

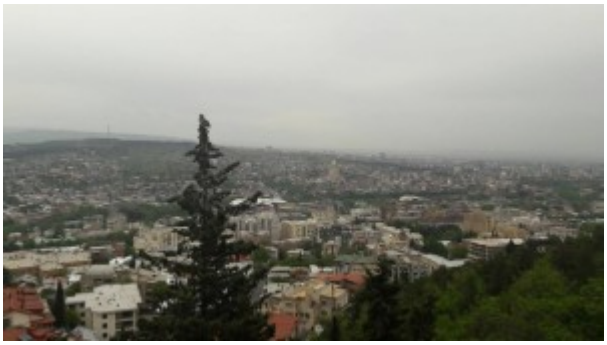
Святейший и Блаженнейший Католикос-Патриарх всея Грузии Илия II – настоящий пастырь. Тепла и любви в нем столько, что хватает не только на всю страну, но и на весь мир, на всю Грузию. Каждый грузин – это его ребенок. Что бы ни случилось, с какими бы проблемами люди не столкнулись – бегут к Патриарху. Если у него именины или какое-то другое торжество, двери Патриархии открыты с утра и до вечера, идет очередь людей, как в Мавзолее. Идут с цветами, с какими-то подарочками, чтобы просто поцеловать руку и взять благословение. Он сколько есть сил, стоит. Если нет сил, все-таки он плохо себя сейчас чувствует, сидит в кресле, но он абсолютно всех благословит, и это происходит целый день, а теперь уже и два дня. Когда Патриарх недавно приезжал в Москву, все грузины, которые живут здесь, у него были. Было ощущение, что сам Патриарх не спал, потому что все к нему шли так, как если бы отец приехал. Это было так же естественно, как пойти встретиться с папой или дедушкой в большой семье. Патриарх участвует в научных конференциях, он и богослов, и профессор. Автор удивительных проповедей и книг. При этом он может в одно и то же время сначала беседовать с послом Грузии в Израиле о ситуации на Ближнем Востоке, а вслед за этим сразу обсудить с рабочими из Ирана, потомками вывезенных при шахе Аббасе грузин, технологические трудности производства персидских ковров. Недавно Патриарх нашел решение для непростого в современном мире демографического вопроса. Он пообещал каждой грузинской семье крестить третьего ребенка, и быть крестным для него, и он действительно крестит деток. Батюшка Ростислав в алтаре беседовал с Патриархом Илием, Святейший благословил батюшку и всех паломников, всю паству батюшки.

Паломники поблагодарили друг друга за совместную поездку и молитву, тёплую компанию, новые знакомства, интересные беседы и доброту. Слава Богу за все!



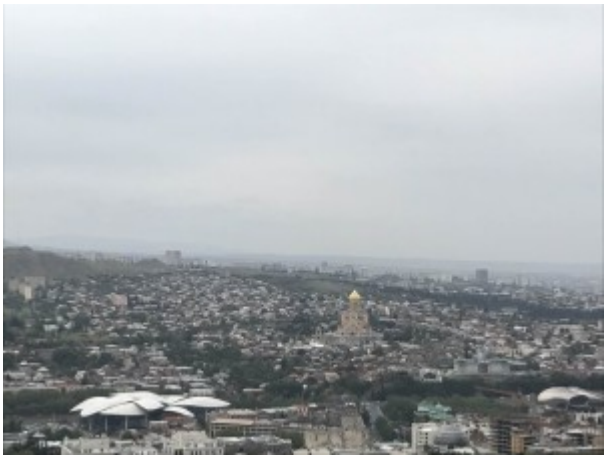










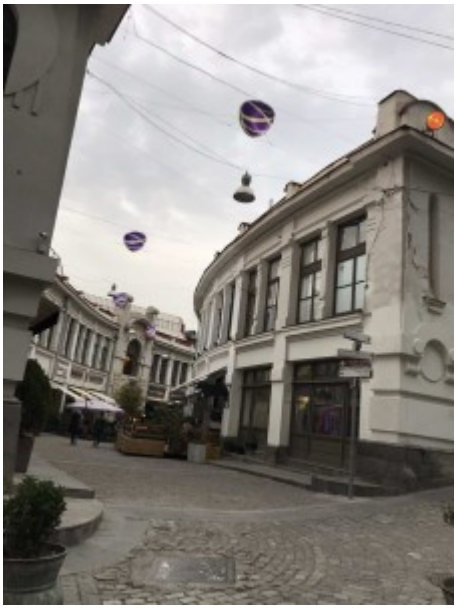
















































Подготовлено с использованием материалов: https://azbyka.ru, http://www.pravoslavie.ru